**МОУ «Каменская ОСШ №1»**

**Конкурс декламированного чтения**

**«Великое русское слово»**

 **Сценарий подготовила:**

 **учитель 1 квалификационной**

 **категории МОУ «Каменская**

 **ОСШ№1»**

 **Татьяна Васильевна Кушнир**

**Март 2023**

**Цели и задачи конкурса:**

пропаганда произведений русской классической и современной отечественной поэзии; выявление, поддержка и стимулирование талантливых исполнителей, владеющих жанром художественного слова; знакомство с литературным наследием России, отражающим величие нашей культуры и богатство русского языка.

**Оборудование:** презентация, песня «Песня о русском языке».

**Ход мероприятия:**

**Ведущий 1:** Добрый день! Сегодня в честь Международного дня родного языка, который отмечается 21 февраля с 2000 года, мы проводим конкурс чтецов стихотворений о нашем родном русском языке.

**Ведущий 2:** Конкурс чтецов сейчас начнётся, работа и для жюри найдётся.

Разрешите представить наше уважаемое жюри.

**(Представление членов жюри).**

**Ведущий 1:** Русский язык - это наш дивный, наш могучий, наш поющий язык. В нём вся наша Россия. В нём все дары её: и ширь неограниченных возможностей, и богатство звуков и слов, и стихийность, и нежность, и простор, и размах, и парение; и мечтательность, и сила, и ясность, и красота.

**Открывает наш конкурс стихотворение белорусского поэта Максима Танка «Русское слово». Читает …….**

Ты счастья, свободы и дружбы глашатай,
Ты ясного света живая зарница,
Из чистого сердца родник твой струится,
Кристальное русское слово!
Ты красочный спектр необъятных просторов,
Ты доброй энергии сгусток могучий,
Гармония неповторимых созвучий,
Прекрасное русское слово!
Даешь миллионам ты жизнь и надежду,
Ты солнцем идешь по земным небосводам,
Неся негасимую правду народам,
Могучее русское слово!
Все люди труда тебя слушают сердцем,
Внимают тебе и встречают приветом.
Крылатою песней ты реешь над светом,
Великое русское слово!

**Ведущий 2:** К.Г.Паустовский писал: «Наш язык - наш меч, наш свет, наша любовь,

наша гордость». Глубоко прав и И.С.Тургенев, сказавший, что такой великий язык мог быть дан только великому народу. Стихотворение в прозе И. С. Тургенева «Русский язык» читает …….

Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины,- ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык! Не будь тебя - как не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома? Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!

**Ведущий 1:** В русском языке - вся поющая русская душа: эхо мира, и стон человеческий, и зерцало божественных видений…

**Стихотворение Лины Павловой «Родной язык» читает ……**

Благодарю я прежние эпохи, ученых и поэтов и народ
За тот язык, что мне вы подарили и сохранили в самый страшный год!

Благодарю я мать, что мне читала и, раскрывая каждой сказки смысл,
Она ошибки детства исправляла и пробуждала к жизни мою мысль.

Благодарю я Куприна, Толстого, Тургенева и Чехова всегда,
Что мой родной язык обогащали и поддержали в трудный час меня.

И если в напасть, в годы лихолетья, не опустилась я еще до дна,
И если к людям сердце не закрыла, заслуга книги то, она моя судьба!

И не имея часто даже хлеба, я раскрывала слабою рукой
Своих друзей, проводников, и время переносило в мир меня иной.

Родная речь, родной язык любимый, мы силу черпаем в тебе во все века.
Ты, наша драгоценность, наша сила, и роль играешь в жизни маяка!

**Ведущий 1.** **Сабир Абдулла – «Выучи русский язык».Читает………..**

Если ты хочешь судьбу переспорить,
Если ты ищешь отрады цветник,
Если нуждаешься в твердой опоре,
Выучи русский язык!
Он твой наставник – великий, могучий,
Он переводчик, он проводник,
Если штурмуешь познания кручи,
Выучи русский язык!Русское слово живет на страницах
Мир окрыляющих пушкинских книг.
Русское слово – свободы зарница,
Выучи русский язык!Горького зоркость, бескрайность Толстого,
Пушкинской лирики чистый родник,
Блещет зеркальностью русское слово –
Выучи русский язык!Мир разобщенных безрадостно тесен,
Спаянных мир необъятно велик.
Сын мой, работай, будь людям полезен,
Выучи русский язык!

**Ведущий 2:** Русский язык - это язык острой, режущей мысли. Язык трепетного, рождающегося предчувствия. Язык парений и пророчеств. Язык неуловимых прозрачностей и вечных глаголов.

**Стихотворение Яковенко «Русский язык»** читает ……………..

С кириллицы начав родное слово, и изучив его от А до Я,
Нет лучшего, чем языка родного, пока звучит родимая земля.
Она звучит Есенина стихами, здесь Маяковский, словом режет звук,
Любимый Пушкин ежедневно с нами, и Фет, и Тютчев, с ними нет разлук!

А сколько в прозе русского звучанья, Толстой и Гоголь, Шолохов, друзья,
Ведут нас, словом к радости сознанья, что русские они все, как и я!
Благодарю Мефодия, Кирилла за буквы, звуки, благозвучность слов,
Что к языку нам русскому привили огромную, бескрайнюю любовь!

**Ведущий 1:** Следующий наш конкурсант прочитает **стихотворение**

 **Сергея Острового «Одна буква».**

**Ведущий 1.** **Стихотворение Сергея Маркова «Русская речь» читает……….**

 **Буква**

*Станция КРАМАТОРСКАЯ. Хорошо, что не КРЕМАТОРСКАЯ.*

Всего одна буква разницы, а вечность вместилась в ней.

Проходят составы длинные, песком побелевшим порская.

А я все об этом думаю. Вот уже сколько дней.

Всего одна буква разницы. И буква-то незаметная.

А мирозданья рушатся. А где-то идет война.

Пылают пожары лютые. Приходит тоска несметная.

Всего одна буква разницы. Только всего одна.

Буква... Всего лишь буква. Вышедшая из ряда.

А человек? Вы слышите? Что же тогда человек?

Сколько же в нем таится атомного заряда?

Сколько он солнц придумал? Сколько он сделал рек?

Я видел вчера на улице — у очень большого дома

Двое били ребенка. Били. У всех на виду.

И не было на них молнии, И не было на них грома.

Стонало деревце тонкое в большом человечьем саду.

Остановитесь! Не смейте! Мир не для этого скроен.

Качнулся мальчишка малый. Стоит на ногах едва.

Это в нем плачет Пушкин. Это кричит Бетховен.

Ведь если погибнет буква — начнут умирать слова.

Буква. Всего лишь буква. Вышедшая из строя.

И вот уже все сместилось. ВОЛНА звучит как ВОЙНА.

А я все об этом думаю. И нет мне никак покоя.

Буква. Всего лишь буква. Маленькая. Одна.

Я - русский. Дышу и живу широкой, свободною речью.
Утратить ее наяву - подобно чуме иль увечью.
Бессмертной ее нареки! Ее колыбель не забыта;
В истоках славянской реки сверкают алмазы санскрита.
Чиста, как серебряный меч и свет в глубине небосвода,
Великая русская речь - надежда и счастье народа.
Мне снилось: пытали огнем и тьмою тюремного крова,
Чтоб замерли в сердце моем истоки могучего слова.
Но вновь я позвал наяву ровесницу звездного свода, -
Я снова дышу и живу надеждой и счастьем народа!

**Ведущий 2.** Известны многие разновидности общения - это язык жестов, мимики, символики, магии цвета, телодвижений и т.д. Но звуки родного языка были, есть и будут чарующей мелодией для умеющего слушать.

 **Стихотворение «Слова» Вадима Шефнера читает ……………..**

Много слов на земле. Есть дневные слова -
В них весеннего неба сквозит синева.
Есть ночные слова, о которых мы днем
Вспоминаем с улыбкой и сладким стыдом.
Есть слова - словно раны, слова - словно суд,-
С ними в плен не сдаются и в плен не берут.
Словом можно убить, словом можно спасти,
Словом можно полки за собой повести.
Словом можно продать, и предать, и купить,
Слово можно в разящий свинец перелить.
Но слова всем словам в языке нашем есть:
Слава, Родина, Верность, Свобода и Честь.
Повторять их не смею на каждом шагу,-
Как знамена в чехле, их в душе берегу.
Кто их часто твердит - я не верю тому,
Позабудет о них он в огне и дыму.
Он не вспомнит о них на горящем мосту,
Их забудет иной на высоком посту.
Тот, кто хочет нажиться на гордых словах,
Оскорбляет героев бесчисленный прах,
Тех, что в темных лесах и в траншеях сырых,
Не твердя этих слов, умирали за них.
Пусть разменной монетой не служат они,-
Золотым эталоном их в сердце храни!
И не делай их слугами в мелком быту -
Береги изначальную их чистоту.
Когда радость - как буря, иль горе - как ночь,
Только эти слова тебе могут помочь!

**Ведущий 2. Николай Заболоцкий, стихотворение «Слово».**

Любопытно, забавно и тонко: Стих, почти непохожий на стих.

Бормотанье сверчка и ребёнка в совершенстве писатель постиг.

И в бессмыслице скомканной речи изощрённость известная есть.

Но возможно ль мечты человечьи в жертву этим забавам принесть ?

И возможно ли русское слово превратить в щебетанье щегла,

Чтобы смысла живая основа сквозь него прозвучать не могла ?

Нет! Поэзия ставит преграды нашим выдумкам, ибо она

Не для тех, кто, играя в шарады, надевает колпак колдуна.

Тот, кто жизнью живёт настоящей, кто к поэзии с детства привык,

Вечно верует в животворящий, полный разума русский язык.

**Ведущий 1.** Дитя, что лепечет новое слово вслед за матерью, ученик, складывающий буквы в слоги, студент, усердно постигающий иностранные языки,– без этого трудно представить нашу жизнь. Новое приходит через слово.

 **Юрий Тымянский «Рассказ школьного портфеля». Читает ……………..**

Знакомьтесь: Петя. Мой сосед. Ему уже двенадцать лет.
Но говорит он до сих пор не «коридор», а «колидор»,
«Дилектор входит в кабинет…», «Закрыт м а г`а з и н на обед…»,
«Хозяйка моет с т а к а н`ы…», «Секёт свеклу…»,
«Пекёт блины…». И до меня дошёл черёд:
Портфель он «п`о р т ф е л е м» зовёт. Но мне не зря «Родную речь»
Судьбой доверено беречь. И я придумал, не шутя:
Пусть и его зовут П е т`я.
- П е т`я! – несётся со двора, - Тебе домой идти пора!
- Не трогай малыша, П е т`я, ведь ты большой, а он дитя!
«П е т`я» обижен на ребят:
- Скажите, в чём я виноват? Я не ругался, не грубил
И никого не оскорбил. За что же среди бела дня отняли имя у меня?

**Ведущий. Сергей Михалков «Словечки-калечки». Читает ……….**

Грустный, сонный, невеселый Ежи наш пришел из школы,

Сел к столу, разок зевнул и над книжками заснул.

Тут явились три словечка: «Апельсин», «Сосна», «Колечко».

Подошли они все трое и сказали: «Что такое?

Что ты, Ежи, сделал с нами? Мы пожалуемся маме!»

«Я, — воскликнул «Апельсин», — Никакой не «Опельсын»!» —

«Я, — расплакалось «Колечко», — Никакая не «Калечка»!»

«Я, — разгневалась «Сосна», — Я до слез возмущена!

Можно только лишь со сна написать, что я «Сасна»!»

«Мы, слова, оскорблены тем, что так искажены!

Ежи! Ежи! Брось лениться! Так учиться не годится!

Невозможно без внимания получить образование!

Будет поздно! Так и знай! Станет неучем лентяй!

Если ты еще хоть раз искалечишь, мальчик, нас —

Мы с тобой поступим круто. Нашей честью дорожа,

Имя Ежи в полминуты переделаем в Ежа!

Будешь ты ежом колючим! Вот как мы тебя проучим!»

Ежи вздрогнул, ужаснулся, потянулся и проснулся.

Подавил зевоту, взялся за работу.

**Ведущий 2:** Балкарский поэт Кайсын Кулиев написал замечательное стихотворение «Мне в сердце запали уроки», которое сейчас прозвучит в исполнении …………

**Ведущий1:** Русский язык- язык зрелого самобытного национального характера. И русский народ, создавший этот язык, сам призван достигнуть душевно и духовно той высоты, на которую зовёт его- его язык…

 **Стихотворение Михаила Крюкова «Много языков на свете разных». Читает**

Много языков на свете разных - Выучить их все не смог бы я;
Все они по-своему прекрасны, в каждом есть "изюминка" своя.
Говорят в Париже по-французски, по-немецки говорит Берлин;
Мне же дорог мой, привычный русский, для меня родной лишь он один!
Мелодичный, гибкий и певучий, с детства он меня очаровал,
И не зря великим и могучим наш язык Тургенев называл!
Развиваясь быстро, динамично, впитывая разные слова,
Новое он всё вбирал отлично, но и мудрость предков в нём жива!
Да и только нашей, русской речью можно Русь привольную воспеть!
Будет жить язык наш русский вечно и не сможет, верю, умереть!

**Ведущий 2:** Каждый язык-это целый мир. Язык-это живая душа народа, его радость, боль, память, сокровище. Нет такого языка, который бы не заслуживал уважения. **Стихотворение Риммы Казаковой «Я знаю, что дарю» читает ……**

Я знаю, что дарю. Я помню, что беречь.
Я детям говорю: - Не засоряйте речь!
Отбудет во вчера,в бесплотность прошлых снов
потешная пора словечек, а не слов.
Смешные петушки! Задору — на века,
и так невелики все эти «на фига!».
И там, где юный сквер, и в собственном дому,-

средоточенье скверн, патлатое «Му-му».
Не вечен произвол твой, скверный ученик!
Уже в тебе глагол карающий возник.
Он медленно слетит с высот, где даль чиста,
язык отяготит и освятит уста... Наивный монолог!
Беседует со мной мой собственный сынок - как будто бы большой.
Как будто бы чужак, презрев не свой закон,
поранил о наждак наш общий лексикон.
Ругайся или плачь, не опровергнут страх,
не укрощен палач в коротеньких штанах.
Он к нежным просьбам глух, и все же там, внутри,
в нем тоже - строгий дух рождения зари.
И не один лишь тот императивный глас,
которым день зовет к благоразумью нас, -
внушает каждый штрих родной земли и лиц,
поля с простором их, леса с народом птиц, -
все, чем не пренебречь, каким ни окажись:
- Не засоряйте речь! Не засоряйте жизнь!..

**Ведущий 1:** Всё доступно нашему языку. Он сам покорен всему мировому и надмирному и потому властен всё выразить, изобразить и передать.

 **«Слово о словах» Виктора Полторацкого читает …**

Слова бывают разные – то дельные, то праздные.
То честные, правдивые, то льстивые, фальшивые.
Есть слово – утешение и слово – удушение.
Есть трезвые и пьяные, лукавые, туманные.
Есть чистые, алмазные, а есть бесстыдно-грязные.
Одни помогут выпрямить, другие – душу вытравить.
Есть речь огнем горящая, есть тлением смердяшая.
Слова – высокой доблести, и – самой низкой подлости…
Поэт, тебе назначено засеять душу зернами.
Так сей же не иначе, как чистейшими, отборными.
Не злыми, не блудливыми, а добрыми, правдивыми,
Чтоб хлеб добросердечности давала нива вечности.

**Ведущий 1.** **Стихотворение Степана Щипачева «Русский Язык»,** посвященного писателю Валентину Катаеву, читает ………….

**Ведущий 2.** Главное богатство любой страны – человек. У каждого народа свой характер, и он определяет лицо страны. Русский характер - это удаль, великая сила, стремительный бег тройки, широта души.

 **Стихотворение Николая Мрыхина «Все меньше слышу слово русское» читает ..**

Всё меньше слышу слово русское, слова иные «расцвели».
Как будто бы тропинкой узкою меня к обрыву подвели.
С экрана что-то диктор «бает», и не пойму про что он врёт:
Толь брокер килера стреляет, а, может быть, наоборот.
И, словно бы, с похмелья мутит, щеку тревожит нервный тик:
Салуны, маркеты энд бУтик, а, может, правильней бутИк.
И только здесь в деревне милой по-русски холят и бранят.
Нет в обиходе слов постылых. Здесь все по-русски говорят.
Здесь мне понятен гомон грачий и говор лип на бугорке.
Мой пёс хоть лает по-собачьи, да всё ж на русском языке.

**Ведущий 1:** Пока звучит русский язык, в своей неописуемой музыкальности, в своей открытой чёткой, честной простоте, в своей скромности, в коей затаилась великая власть, в своём целомудрии, в своей коварности и ритмической гибкости,- кажется, что это звучат сами именуемые предметы, знаменуя о самих себе и о том большем, что скрыто за ними.

**Стихотворение узбекского поэта Сабира Абдуллы «Выучи русский язык». читает**…………………….

Если ты хочешь судьбу переспорить, если ты ищешь отрады цветник,
Если нуждаешься в твердой опоре, выучи русский язык!

Он твой наставник — великий, могучий,
Он переводчик, он проводник,
Если штурмуешь познания кручи, выучи русский язык!

Русское слово живет на страницах
Мир окрыляющих пушкинских книг.
Русское слово — свободы зарница, выучи русский язык!

Горького зоркость, бескрайность Толстого,
Пушкинской лирики чистый родник,
Блещет зеркальностью русское слово — выучи русский язык!

Мир разобщенных безрадостно тесен, спаянных мир необъятно велик.
Сын мой, работай, будь людям полезен, выучи русский язык!

**Ведущий 2:** Русский язык - один из древнейших и красивейших языков мира. Более ста восьмидесяти миллионов человек изучают русский язык.

 **Ребята, любите наш прекрасный русский язык!.**

**Ведущий 1:** Сейчас жюри подведёт итоги конкурса и объявит лучших чтецов.

**— Мне последнего слова не надо: Стих………………..**

Мне последнего слова не надо. И когда хлынет кровь под кадык.
Из меня, как чеку из гранаты, время выдернет русский язык.

И сорвёт оглушительной силой свет со звёзд, словно пламя со свеч.
Над воронкой, размером с Россию, в космос вздыбится русская речь.

Немота перейдёт все границы. И полмира забудет слова.
И минута молчанья продлиться может, год, может, век, может, два.

Но когда кошельками моллюсков мир себя до отвала набьет,
Он очнется и вспомнит про русских, про бессребреник – русский народ,

Раздаривший Аляску и правду, и поднявшийся к Богу впритык.
Мне последнего слова не надо. Говорить будет русский язык.

Он из наших — последний великий прикрывает надежно отход.
Не иконы, а книги, как лики, остаются на полках высот.

Что хотите вы мне говорите… Как в пространстве царит высота,
Так числом русских букв в алфавите измеряется возраст Христа.

Древним словом мы с будущим слиты. Человечество – наш ученик.
Наш круг чтенья – земная орбита. Наша Родина – русский язык!

**О, как ты сладок, мой язык! Мой русский, не забытый.**

Как я к тебе душой приник, усталой и разбитой.

Как речь живая хороша, как слово сердцу мило,

Когда ведётся не спеша беседа у камина.

Иль у горящего костра когда шумит веселье,

Как речь игрива и остра, как ветерок весенний !

Слова любви-живой огонь, слова молитвы- пламя,

И русской песни мчится конь лесами да полями.

Течёт река твоих щедрот, лаская слух и душу.

Девичьих песен хоровод готов я вечно слушать.

Когда я крикну- ты как звон колоколов стогласных,

Когда я плачу- ты как стон надежд моих напрасных.

Сияешь мне в земной глуши звездою самой ранней,

Касаясь бережно души, залечивая раны.

Голос младенца в родительской зыбке.

Мама над зыбкой с усталой улыбкой.

Капли дождя на девичьих ресницах.

Сладость от плена открытой страницы.

Русская сказка, как птица, крылата.

Силушка русская твёрже булата.

Первый озноб меж любовью и болью.

Песня победная ратного поля.

Веточка- веха в свирепой метели.

Вздохи-мольбы в остывающем теле.

Крик журавля над родными полями.

Песня-молитва в спасительном храме.

Чуден душою, глубок, как родник,

Солнышком светел , как небо, велик

Колокол вечности – русский язык !