МОУ «Каменская ОСШ №1»

**Сценарий**

**литературно-музыкальной композиции**

**«…Их подвиги навечно останутся в сердцах»**

в рамках муниципального этапа Республиканского фестиваля гражданско-патриотической направленности

«Мы этой памяти верны!»

Заместитель директора по ВР,

первой квалификационной категории,

МОУ «Каменская ОСШ №1»

Марина Юрьевна Подопригора

2019

В.1.. Уважаемые гости! Каменская средняя школа №1 рада приветствовать вас сегодня в этом зале.

В.2… Наше мероприятие сегодня мы посвящаем ветеранам Афганской войны, людям, которые потеряли своих близких и родных на этой страшной войне. И всем тем, кто помнит и ценит подвиг советских парней, выполнивших свой воинский интернациональный долг в далеком горном Афгане.

В.1.. День памяти всем, кто причастен к героической и трагической необъявленной афганской войне. Сегодня мы говорим о советских солдатах, о жителях нашего района, о выпускниках нашей школы, которым довелось пережить трагические события той войны и не потерять себя.

---- номинация «Художественное слово» - ученик 11-го класса – Вакарь Кирилл, «Письмо из Афганистана» автор неизвестен.

------номинация Литературно-музыкальная композиция «…Их подвиги навечно останутся в сердцах»

-----номинация «Хореографическая композиция» -«Над Афганом – небо саван» Игорь Наджиев.

Спасибо за внимание!

*Звучит музыка.   
На сцене дети.   
Девочка прибирается в квартире, находит фотоальбом. Присаживается и заинтересованно начинает рассматривать альбом. На экране, синхронно с перелистыванием альбома появляются фото 1945 года, а следом и фото с Афганской войны.*

**Мальчик** : Дай посмотреть

**Девочка**: Нет не дам (*прячет альбом за себя и в спешке листает его)*

**Мальчик**: Ну что там такого, что ты прячешь альбом от меня?

**Девочка**: не покажу (сердито)

**Мальчик**: а я не понял. Там что твои смешные фотографии?

**Девочка**: сказала же не покажу *(перелистывает до определенной страницы и показывает фото (на экране тоже фото)*  
- вот… это мой прадедушка!

**Мальчик**: а почему фотографии такие странные, пожелтевшие?

**Девочка**: потому что это еще с той далекой войны

**Мальчик:** с какой далекой?

**Девочка**: ну с той, Великой Отечественной. Ты, что не знаешь?

**Мальчик:** про ту войну , по-моему, знают *все (перелистывает страницу, на экране фото с Афганистана)***мальчик**. - подожди, разве в ту войну были такие вертолеты?

**Девочка**: конечно, нет. Это уже мой дедушка, он выполнял свой интернациональный долг на другой войне.

**Мальчик**: на какой еще другой?

**Девочка:** на Афганской. Неужели ты ничего не слышал?

**Мальчик**: нет.

**Девочка**: дедушка ушел на Афганскую войну совсем молодым, он настоящий герой, я им горжусь. Эта война 80-ых. Вот смотри.

***Клип + песня «Солдат» (Стас Михайлов) 2-й куплет и припев***

**Девочка.** Война в Афганистане была одной из самых затяжных войн 20-ого века.

**Мальчик**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, а что ты можешь еще рассказать про своего дедушку?

**Девочка**: да я и не знаю, что еще можно про него рассказать. Я его видела только на фотографиях.

**Мальчик**: а что он к вам никогда не приезжал в гости?

**Девочка**: нет и никогда не приедет .

**Мальчик:** почему?

**Девочка**: *(отворачивается, закрывает лицо руками)*

--- *(раздается звон колоколов)*

**Девочка:** это колокола. Мне бабушка рассказывала, что во время войны колокола звонили о погибших.

**Мальчик**: прислушайся! Они как -будто разговаривают, только о ком? О чем?

**Девочка**: а может.. звонят они о моем дедушке?

**Мальчик**: но разве память бывает живой?

**Девочка**: да. Ты спросишь : « как это»? бабушка говорила, что человек может умереть дважды: там, на поле боя, когда его догонит пуля и второй раз – в памяти народной. Второй раз умирать страшнее, потому что, пока стучат наши сердца – память жива.

*(выходят девочки)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_Немало воды утекло с того времени. Потихоньку зажили раны, возмужали, стали мудрее, состарились солдаты и офицеры. Но только память о далекой афганской войне жива, и стереть события той войны не смогут ни годы, ни расстояния.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_По-разному оцениваются события тех лет. По-разному смотрят на афганскую войну те, кто отдавал приказы, те, кто их исполнял. Но для тех и других действия, которые проходили на территории Афганистана укладываются в одно емкое и страшное слово – война. Война, которая никогда не должна повториться, уроки, которой должны быть усвоены на всю оставшуюся жизнь.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_У времени есть своя память – история. И потому мир никогда не забывает о  трагедиях,   потрясавших планету в разные эпохи, в том числе и о жестоких войнах, уносивших  миллионы жизней, отбрасывавших назад цивилизации, разрушавших великие ценности,  созданные человеком. Есть в истории нашей великой Родины события, значение которых не тускнеет от неумолимого бега времени, их хранит память народная. Ведь память – это священное звено между прошлым и будущим.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_Афганская война. Героическая и трагическая, она длилась в два раза дольше, чем Великая Отечественная война.

В декабре 1978 года афганское руководство обратилось к СССР с просьбой об оказании военной помощи в подавлении вооруженного мятежа. Наша страна откликнулась на просьбу.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_25 декабря 1979 года в 15.00 начался ввод ограниченного контингента советских войск на территорию Афганистана. На следующее утро в Кабул стали прибывать советские войска. Так началась десятилетняя Афганская война…

\_\_\_\_\_\_\_\_\_Так уж повелось у советского солдата защищать не только свою родину, но и помогать братским народам. И называлось это «выполнением интернационального долга». И тогда, в далеком 1979 году, советские солдаты пошли помогать строить счастливую жизнь в глубь Азии.

(***Мелодия под гитару «Пришел приказ») Дамиан.***

***Выходят 3 солдата***

***1-ый солдат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

Всего лишь час до вылета нам дан

Всего лишь час последней передышки.

Сказали нам: летим в Афганистан.

В Кабул летят вчерашние мальчишки.

Сегодня мы не пишем ни строки.

И, куполам свою судьбу доверив,

Опустимся в афганские пески,

И сапогами скалы будем мерить…

***2-ой солдат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

Слышите, опять поднялся ветер,   
Где-то с вышины донесся гул.   
Есть машина времени на свете!  
Это – самолет Москва–Кабул.   
Время подустало в бурном беге,   
Прилегло, чтоб новый взять разбег.

***3-й солдат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

Я взлетел в родном, двадцатом веке,   
Грохнулся – в четырнадцатый век.   
Время, ты не вовремя уснуло:   
Встал на друга друг, на брата – брат,   
Женщина проходит по Кабулу,   
На груди сжимая автомат…

***(Выходит кадет, одетый как артист, садится на стул, читает)\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

Он сидел за столом на гостиничном жёстком диване,

Наливая мне водку в единственный целый бокал,

И внезапно спросил, почему я не спел об Афгане.

Я ответил ему, что я там не бывал.

- Почему не бывал? Гм…с концертом не звали,

ну, а так, без концерта, кому ж я там нужен такой?

Молодой ветеран улыбнулся с оттенком печали,

Прикурив сигарету единственной правой рукой.

Я попел ему песни, а он мне без всякого лака

Рассказал лучше книг и кино про жизнь и про смерть.

Так впервые почувствовал я, что такое атака

И что значит столкнуться со смертью и не умереть.

А потом его так понесло, что возникла опасность

На свободе нам с ним эту трудную жизнь не дожить.

Хоть у нас и была эта самая – как её? – гласность,

Но за Ленина и Горбачёва могли посадить.

Молодой ветеран был душою смертельно изранен

И тяжёлою ношей под сердцем обиду носил.

Он, прощаясь, сказал: "Хорошо, что ты не был в Афгане".

Ну, а мне показалось, что я там всё-таки был.

*(Поют песню «Солдат»)*

Третьи сутки в пути, ветер, камни, дожди,  
Всё вперёд и вперёд, рота прёт наша, прёт  
Третьи сутки в пути, слышь, браток, не грусти  
Ведь приказ есть приказ, знает каждый из нас

Напишите письмецо, нет его дороже для бойцов, - *(поют только девочки)*

Напишите пару слов вы девчата для своих пацанов.

И на рассвете вперёд уходит рота солдат  
Уходит, чтоб победить и чтобы не умирать  
Ты дай им там прикурить, товарищ старший сержант  
Я верю в душу твою солдат, солдат, солдат

И на рассвете вперёд уходит рота солдат  
Уходит, чтоб победить и чтобы не умирать  
Ты дай им там прикурить, товарищ старший сержант  
Я верю в душу твою солдат, солдат… (уходят)

\_\_\_\_\_\_\_Издавна святым долгом каждого настоящего мужчины была защита своей родины. Почему право стать защитниками Отечества дается именно мужчине?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Да потому, что, мужчины сильные, выносливые. Во все времена именно мужчины брали на себя ответственность за семью: они сражались с врагами, предоставляя женщине быть хранительницей домашнего очага: создавать уют, воспитывать детей, готовить и терпеливо ждать возвращение своего защитника.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Иногда мужчины погибают, защищая свою родину, и они к этому готовы.

«Мужчины умирают, если нужно

И потому живут в веках они».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Да память о них живет в веках. Мы помним ребят выполняющих интернациональной долг в Афганистане и Чечне. Это лучшие сыны Отечества.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Вы когда-нибудь видели, как падали звёзды,

Рассекая в ночи, под луной, небосвод?

Как сгорали они, обретя миг свободы,

Совершая к земле свой последний полёт?

Точно так же тогда уходили ребята

Под прицельным огнём на дорогах войны.

Там надеялся каждый,

Как в детстве когда-то,

Что развеются утром все кошмарные сны

*(танец – девочки)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Нет — войнам, боли и страданьям,

Спасибо тем, кто защищал,

День вывода войск из Афганистана,

Сегодня праздником нам стал.

Гордимся теми, кто вернулся,

На чьих глазах мелькали драмы,

И теми, кто на век, остался,

Скорбят их жёны, дети, мамы.

Над нами небо голубое,

От радости слёзы на глазах,

Мы помним всех, это святое,

Вы с нами вечно, вы в сердцах.  
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_15 тысяч погибло в этой войне, 15 тысяч не образовавшихся семей, 15 тысяч не родившихся детей, 15 тысяч матерей оплакивают и ждут своих сыновей. И мы  должны помнить цену этих войн. Мы помним воинов-интернационалистов, погибших на далекой афганской земле.

*(песня «Слава, погибшим сыновьям»)*

*Выходят все девочки:*

\_\_\_\_\_\_Каждая женщина, провожая сына, брата, любимого, надеятся на встрече, но не всем надеждам суждено сбыться. Черным, зловещим крылом ударила в окна матерей похоронка.

*(на фоне песни «Молитва»)*

*\_\_\_\_\_\_\_\_*М О Л И Т В А   
  
И опять плачут свечи  
Из воска льётся слеза  
Опускаются плечи  
И устала душа  
  
Я молюсь днём и ночью  
О тебе мой родной  
Чтобы БОГ дал вам силы  
Всем вернуться домой.  
  
Может эта молитва  
Что родилась в душе  
Белой птицей взметнётся  
К облакам в синеве.  
  
И услышет ГОСПОДЬ наш  
Те простые слова  
И вернутся родные  
С той войны навсегда.  
В сердце тонкие нити  
Между мной и тобой  
Возвращайся мой милый  
Возвращайся живой

\_\_\_\_\_\_\_\_Ты не хотел, чтоб стала я вдовой,

Чтобы с тоской смотрела ночью в небо.

Слезами умываясь,  не водой,

Шепча: «Вернись! Давно ты дома не был!»

Хоть ты и слышишь голос мой земной,

И хоть ко мне вернуться ты не вправе,

Пусть будет слышен всюду шепот твой,

В журчании ручья и в шорохе дубравы.

Прости меня, что стала я вдовой,

Но не горюй, любимый мой, не надо,

Тебя я помню – значит, ты – живой,

Моей душе все это как награда.

\_\_\_\_\_\_\_\_15 февраля 1989г. завершился вывод советского воинского контингента    из Афганистана.   Командующий   генерал   Борис   Громов   завершил   колонну,   которая совершала переход пограничной реки Пяндж. Это событие давно ждала наша страна и весь мир.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_Боевой опыт Афганистана доказал, что в основе всех мужественных поступков воинов – стремление любой ценой выполнить приказ, сохранить воинскую честь. Нынешнему поколению есть у кого равняться и ского брать пример. Этафету мужества, начатую отцами, поддержанную их сыновьями, достойно несут сегодня их внуки. Так должно быть всегда.

\_\_\_\_\_\_\_\_Книга Памяти, вышедшая в 1995г. - это горькая книга. В ней собраны биографии людей, погибших на Афганской войне. Почти два года создавалась эта книга. Да, именно, создавалась, потому что по крупицам собирались материалы и документы о воинах - афганцах. Потом журналисты и писатели вкладывали частичку души в короткий рассказ, описывая личность неповторимую, создавая образ солдата, шагнувшего в бессмертие.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_Проходит время, и мы переводим его в годы, а ушедшие годы - в вечность. И чем дальше от нас уходят годы, то все больше понимаешь подвиг тех, кто был когда-то рядом с тобой, подвиг молодых ребят 80-х которые сложили свои головы на далекой земле Юга.

*(слайды фото - ребят погибших, умерших.)*

\_\_\_\_\_\_\_\_В день вывода войск из Афганистана

Вздохнула спокойней родная страна,

И мы повторять будем вновь неустанно:

Не надо войны, нам война не нужна.

Желаем всем только лишь мирного неба,

И близких людей никогда не терять,

Чтоб было достаточно теплого хлеба,

И чтоб по-другому свой долг выполнять...

Прими благодарность, войны ветеран,

Войны охватившей, Афганистан,

Войны, что не прошенной в гости пришла,

Войны, что по жизни, по сердцу прошла!

Свой воинский долг ты исполнил солдат,

И вместе со всеми, ты очень был рад,

Дню вывода войск, возвращенью домой,

Ты в той мясорубке остался живой!

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Война свои подарки раздала:

Кому звезда на грудь, кому на холмик.

Кого-то развенчала догола,

А кто-то вписан в жизни многотомник.

В конце . Пусть двадцать, тридцать, сорок лет пройдёт,

И время врачевать умеет раны.

Давайте помнить тех, кто не придёт!

Нельзя нам забывать Афганистана

**\_\_\_\_\_\_\_\_**Память о погибших никогда не умрет, ее свято хранят их товарищи по оружию, их семьи и близкие.

И память будет жива, пока мы об этом помним, пока мы об этом говорим и поём…

24

Спасибо вам, что нам не довелось,

Представить и узнать такие муки,

На вашу долю все это пришлось-

Тревоги, голод, холод и разлуки.

Спасибо вам за солнца яркий свет,

За радость жизни в каждом миге нашем.

За трели соловья и за рассвет,

И за поля цветущие ромашек.

**Память о погибших никогда не умрет, ее свято хранят их товарищи по оружию, их семьи и близкие.**

**И память будет жива, пока мы об этом помним, пока мы об этом говорим и поём…**

**Посвящается всем воевавшим в «горячих точках»!**

Прими благодарность, войны ветеран,

Войны охватившей, Афганистан,

Войны, что не прошенной в гости пришла,

Войны, что по жизни, по сердцу прошла!

Свой воинский долг ты исполнил солдат,

И вместе со всеми, ты очень был рад,

Дню вывода войск, возвращенью домой,

Ты в той мясорубке остался живой!

С Днем вывода войск, Вас поздравляем,

Здоровья и счастья мы дружно желаем,

Пусть будет в судьбе Вашей мир и покой,

И чистое небо над головой!

Ведущий: (на фоне песни Высоцкого «На братских могилах»)

Немало воды утекло с того времени. Потихоньку зажили раны, возмужали, стали мудрее, состарились солдаты и офицеры. И только память о далёкой Афганской войне жива, и стереть события той войны не смогут ни годы, ни расстояния.

Уже идёт которая весна,

Без свиста пуль в афганской круговерти.

Но горы вновь ко мне приходят в снах,

Те горы, на которых море смерти.

Пустыня отразилась горячо,

В песках, скрывая признак каравана,

Всё было, всё осталось за плечом,

Но век мне не забыть Афганистана.

9. Я вспоминаю снежный перевал,

Где выше нас бывали только Боги.

Там редко автомат мой остывал,

И часто в кровь разбиты были ноги.

А память, как в замедленном кино,

Прокручивает фильм воспоминаний:

Друзей, которых нет уже давно,

Ко мне приводит в дом из дальних далей.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Война свои подарки раздала:

Кому звезда на грудь, кому на холмик.

Кого-то развенчала догола,

А кто-то вписан в жизни многотомник.

В конце . Пусть двадцать, тридцать, сорок лет пройдёт,

И время врачевать умеет раны.

Давайте помнить тех, кто не придёт!

Нельзя нам забывать Афганистана.

У времени есть своя память – история. И потому мир никогда не забывает о  трагедиях,   потрясавших планету в разные эпохи, в том числе и о

              жестоких войнах, уносивших  миллионы жизней, отбрасывавших назад

              цивилизации, разрушавших великие ценности,  созданные человеком.

Есть в истории нашей великой Родины события, значение которых не тускнеет от неумолимого бега времени, их хранит память народная. Ведь память – это священное звено между прошлым и будущим. Трудно на планете найти государство, которому пришлось столько воевать, как России. Защита родины для каждого человека, живущего в ней – священный долг.

*Выходят ведущие в форме лет афганской войны и становятся перед сценой*

***1-ведущий:***

Наша сегодняшняя встреча посвящена тем, кто в наше мирное время познал тяготы войны, чьи нелегкие армейские дороги прошли через Афганистан.

***2- ведущий***

Будем вспоминать о мужестве и героизме тех, кто выжил в пекле той войны и тех, кто вернулся, чтобы навсегда лечь в родную землю.

***1-ведущий***

Афганская война. Героическая и трагическая, она длилась в два раза дольше, чем Великая Отечественная война.

***2-ведущий***

В декабре 1978г. Афганское руководство обратилось к СССР с просьбой об оказании военной помощи в подавлении вооруженного мятежа. Наша страна откликнулась на просьбу.

***1-ведущий***

25 декабря 1979 года в 15.00 начался ввод ограниченного контингента советских войск на территорию Афганистана. На следующее утро в Кабул стали прибывать советские войска. Так началась десятилетняя Афганская война…

***2 ФОНОГРАММА «Мелодия 2»***

***На экране ПРЕЗЕНТАЦИЯ «Призыв»***

***Выходят 3 солдата***

***1-ый солдат***

Всего лишь час до вылета нам дан

Всего лишь час последней передышки.

Сказали нам: летим в Афганистан.

В Кабул летят вчерашние мальчишки.

Сегодня мы не пишем ни строки.

И, куполам свою судьбу доверив,

Опустимся в афганские пески,

И сапогами скалы будем мерить…

***2-ой солдат***

Слышите, опять поднялся ветер,   
Где-то с вышины донесся гул.   
Есть машина времени на свете!  
Это – самолет Москва–Кабул.   
Время подустало в бурном беге,   
Прилегло, чтоб новый взять разбег.

***3-й солдат***

Я взлетел в родном, двадцатом веке,   
Грохнулся – в четырнадцатый век.   
Время, ты не вовремя уснуло:   
Встал на друга друг, на брата – брат,   
Женщина проходит по Кабулу,   
На груди сжимая автомат…

***Выходит кадет, одетый как артист, садится на стул, читает***

Он сидел за столом на гостиничном жёстком диване,

Наливая мне водку в единственный целый бокал,

И внезапно спросил, почему я не спел об Афгане.

Я ответил ему, что я там не бывал.

- Почему не бывал? Гм…с концертом не звали,

ну, а так, без концерта, кому ж я там нужен такой?

Молодой ветеран улыбнулся с оттенком печали,-*пропеть*

Прикурив сигарету единственной правой рукой. -*пропеть*

Я попел ему песни, а он мне без всякого лака

Рассказал лучше книг и кино про жизнь и про смерть.

Так впервые почувствовал я, что такое атака

И что значит столкнуться со смертью и не умереть.

А потом его так понесло, что возникла опасность

На свободе нам с ним эту трудную жизнь не дожить.

Хоть у нас и была эта самая – как её? – гласность,

Но за Ленина и Горбачёва могли посадить.

Молодой ветеран был душою смертельно изранен

И тяжёлою ношей под сердцем обиду носил.

Он, прощаясь, сказал: "Хорошо, что ты не был в Афгане".

Ну, а мне показалось, что я там всё-таки был.

*Все участники выходят на сцену и становятся перед микрофонами, звучит фонограмма «Солдат», все поют*

Третьи сутки в пути, ветер, камни, дожди,  
Всё вперёд и вперёд, рота прёт наша, прёт  
Третьи сутки в пути, слышь, браток, не грусти  
Ведь приказ есть приказ, знает каждый из нас

***На припев выходят девочки***  
Напишите письмецо, нет его дороже для бойцов, - *(поют только девочки)*

Напишите пару слов вы девчата для своих пацанов.

**Поют все**

И на рассвете вперёд уходит рота солдат  
Уходит, чтоб победить и чтобы не умирать  
Ты дай им там прикурить, товарищ старший сержант  
Я верю в душу твою солдат, солдат, солдат

И на рассвете вперёд уходит рота солдат  
Уходит, чтоб победить и чтобы не умирать  
Ты дай им там прикурить, товарищ старший сержант  
Я верю в душу твою солдат, солдат…

***1-ведущий***

К середине 80-х годов очевидна стала ненужность советских солдат в Афганистане. 14 апреля в Женеве заключено соглашение между Афганистаном, Пакистаном, Советским Союзом и США о политическом регулировании и объявлено, что советские войска покинут страну.

***2-ведущий***

15 февраля 1989г. завершился вывод советского воинского контингента    из Афганистана.   Командующий   генерал   Борис   Громов   завершил   колонну,   которая совершала переход пограничной реки Пяндж. Это событие давно ждала наша страна и весь мир.

***14 ФОНОГРАММА «Мелодия 8»***

***На экране ПРЕЗЕНТАЦИЯ «Вывод войск»***

***2-й Чтец:***

В день вывода войск из Афганистана

Вздохнула спокойней родная страна,

И мы повторять будем вновь неустанно:

Не надо войны, нам война не нужна.

Желаем всем только лишь мирного неба,

И близких людей никогда не терять,

Чтоб было достаточно теплого хлеба,

И чтоб по-другому свой долг выполнять...

**Ведущий 1:** 15 тысяч погибло в этой войне, 15 тысяч не образовавшихся семей, 15 тысяч не родившихся детей, 15 тысяч матерей оплакивают и ждут своих сыновей. И мы  должны помнить цену этих войн. Мы помним воинов-интернационалистов из Кабардино-Балкарии, погибших на далекой афганской земле.

**КЛИП-ФОТО**

**Ведущий 1:**

Пройдут годы. Многое со временем забудется. Канут в небытие нынешние дискуссии об Афганистане и Чечне. Затянутся раны. Потускнеют боевые ордена, вырастут дети. Но эти войны останутся в народе ничем неизгладимой трагической меткой.

**Ведущий 2:**

Подвиг российских солдат остается достойным. Подвиг воина-это подвиг веры, долга, присяги.

**Ведущий 1:**

И пусть и над нами будет только чистое мирное небо. Пусть никогда дети не узнают страшное слово война.

**Ведущий 2:**

Бег времени не остановишь, и не изменишь ничего…

Нет с нами тех, кто дорог сердцу, чей образ в памяти еще…

Но память- верный наш хранитель- дает подсказки…и тогда…

Нам.. что-то в сердце вдруг напомнит: «Он с нами, здесь, и был всегда!»

**Ведущий 1:**

Митинг, посвященный открытию **Уголка памяти** выпускникам школы, воинам-интернационалистам, погибшим при исполнении служебного долга в Афганистане и Чечне объявляется закрытым.

(музыка). .